

未来型図書館を共に創る！

こまつリビングラボ

【令和7年度第2回 開催報告】

1

開催概要

- 日時 : 2026年3月1日(日) 13:30~16:30
- 開催場所 : 小松市役所7階会議室
- 参加者 : 69名



2

プログラム

1. 挨拶(宮橋市長・小林社長(株式会社こまつ賑わいセンター))
2. 第1回リビングラボの振り返り
3. ワーク説明
4. 個人ワーク・グループワーク(みんなで描くアイデアを考えよう!)
5. 全体共有・講評
6. アートイベント予告

アートイベントに向けて
誰もが楽しく参加できる参加型アートの
アイデアを考えました!

3

対話内容

対話 アートイベントに向けて、誰もが楽しく参加できる「参加型アートのアイデア」を考える

①みんなで描く参加のアイデアを考える

アートイベントに向けて、子どもから大人まで誰もが楽しく参加できる参加のアイデアとそのイメージを書き出す。

②アートイベントの企画書をつくる

グループワークで、それぞれのアイデアをグルーピングし、話し合いながら、参加のアイデアをまとめ、アートイベントの企画書を作成する。

第2回 こまつリビングラボの開催フロー



- 個人ワークで考えたアイデアをグループで共有し、
参加の方法ごとにグルーピングし、イベントの軸となる
「誰もが楽しく参加できるアイデア」をグループで考えます。
- 参加のアイデアを具体化させながら、
アートイベントの企画書案をとってまとめます。



グループワーク



グループで考えたテーマやゾーニングを
全体で共有します

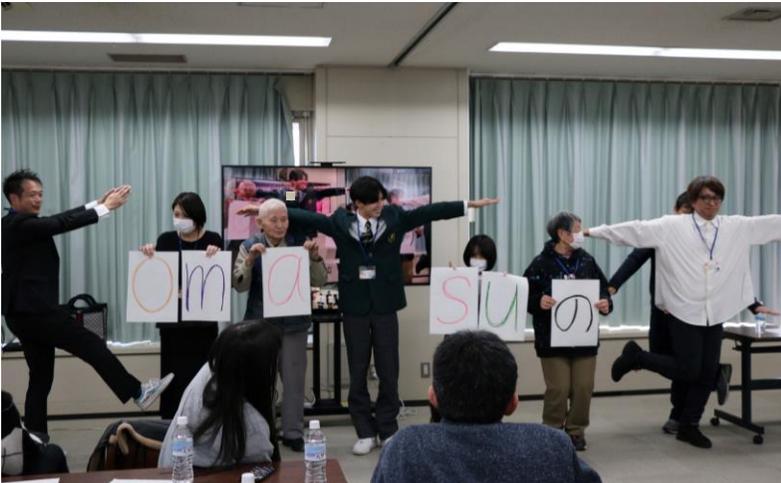


全体共有

開催の様子 (1)



開催の様子 (2)



グループ1

未来型図書館を共に創る！こまつリビングラボ
第2回「みんなで描くアイデアを考えよう」
グループワークシート

グループ 1

■企画書
コンセプト grow - 育つ壁 -
日数(時間)・参加人数 ①5月の1日(1000人) ②毎日いつでも(市民全員)

参加のアイデア(参加者が何をやるイベントか)
【概要】 描く・塗る・貼る・歌い踊る・書く・押す
【詳細】 ①木の幹を描く→色を塗る(マスキングテープで幹の形を貼る) ②幹の周りに色を塗る(マスキングテープで幹の形を貼る) ③道行く人々の足音を録音し、木の幹に貼る(マスキングテープで幹の形を貼る)

【使うもの】 アクリル絵具、刷毛、マジック、シール

企画の押しポイント
とんとん育つ木で森を作ろう
完成までの日を楽しもう

イメージ図(公園の緑と調和する共創キャンパス)
描く木・塗る木・貼る木・歌う木・踊る木・書く木・押す木

企画コンセプト
【grow - 育つ壁 -】

開催日数(時間)・参加人数

- ① 5月の1日・1000人
- ② 毎日いつでも・市民全員

参加のアイデア(参加者が何をやるイベントか)

- ① それぞれの木の幹を描く→色を塗る
- ② ①の木の幹に道行く人々が装飾を施し、作りあげていく

参加手法

描く・塗る・貼る・歌い踊る・書く・押す

使用する画材等

絵の具・はけ・筆・マジック・シール

企画の押しポイント

とんとん育つ木で森を作ろう

その他

完成までの日を楽しむ

企画案に採用した参加手法

貼る

塗る

押す

描く

書く

その他
(歌う・踊る)

グループ2

未来型図書館を共に創る！こまつリビングラボ
第2回 「みんなで描くアイデアを考えよう！」
グループワークシート

グループ2

塗る

- 色を塗る
- 背景のグラデーション
- 公園内の木々・花のイメージ
- 公園に自然の要素を挿入
- 素材を自由に貼る
- 色を塗る
- 自然の要素を挿入

描く

- テーマに沿って自由に描く
- テーマに沿って自由に描く
- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入

貼る

- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入

体験

- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入

書く

- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入
- 自然の要素を挿入

企画書

コンセプト
みんなの想いをすべてぶつけて！

日数(時間)・参加人数
3日間(各3時間) 200人

参加のアイデア(参加者が何をするイベントか)

【概要】
ぶつけて、描いて、貼る

【詳細】
1日目 体験：水風船をぶつける
2日目 描く：テーマ・モチーフに沿って自由に描く
3日目 貼る：いろんな素材・シールを自由に貼る

【使うもの】
水風船 絵具・ブルーシート・パンキ
シール・不要な紙や布

企画の推しポイント
想いもストレスもぶつける。

その他
各日飛び入り大歓迎
汚れてもよい服で来てね。

イメージ図(公園の緑と調和する共創キャンパス)

企画コンセプト

【みんなの想いをすべてぶつけて！】

開催日数(時間)・参加人数
3日間(各3時間)・200人

参加のアイデア(参加者が何をするイベントか)

- 1日目 体験：塗料入り水風船をぶつける
- 2日目 描く：テーマ・モチーフに沿って自由に描く
- 3日目 貼る：いろんな素材・シールを自由に貼る

参加手法
ぶつけて、描いて、貼る

使用する画材等
水風船・絵具・ブルーシート・パンキ・シール・不要な紙や布

企画の推しポイント
想いもストレスもぶつける

その他
各日飛び入り大歓迎・汚れてもよい服で

企画案に採用した参加手法

貼る

塗る

押す

描く

書く

その他
(ぶつける)

グループ3

未来型図書館を共に創る！こまつリビングラボ
第2回「みんなで描くアイデアを考えよう！」

グループワークシート

グループ 3

■企画書

コンセプト **小松の未来モザイクアート**

開催日数(時間)・参加人数
100日・小松ファン多数

参加のアイデア(参加者が何をするイベントか)

【概要】 絵・シール・工作・言葉 など様々な手法を
組み合わせることでモザイクアートを完成させる。

【詳細】 子供から大人までが参加し、それぞれの
思いの全体がモザイクアートとなって表現
される。

【使うもの】 絵の具・シール・段ボール・落ち葉・花
廃材など

企画の押しポイント
近くから見るとそれぞれの思いが読み取れ、遠くから見ると一つの絵になって小松の未来を表現する。

その他

絵

シールを貼る

工作

言葉

イメージ図(公園の緑と調和する共創キャンパス)

モザイクアート

企画コンセプト

【小松の未来のモザイクアート】

開催日数(時間)・参加人数

100日・小松ファン多数

参加のアイデア(参加者が何をするイベントか)

子供から大人までが参加し、それぞれの思いの全体がモザイクアートとなって表現される

参加手法

絵・シール・工作・言葉 など様々な手法を組み合わせることでモザイクアートを完成させる

使用する画材等

絵の具・シール・段ボール・落ち葉・花・廃材など

企画の押しポイント

近くから見るとそれぞれの思いが読み取れ、遠くから見ると一つの絵になって小松の未来を表現する。

その他

企画案に採用した参加手法

貼る

塗る

押す

描く

書く

その他

グループ4

未来型図書館を共に創る！こまつリビングラボ
第2回「みんなで描くアイデアを考えよう！」

グループワークシート

グループ 4

季節と自然 (自然)

人 (人)

こまつの表情

自由な表現 (自由な表現)

歴史 (歴史)

歴史と伝播

イメージ図(公園の緑と調和する共創キャンパス)

モサイクアート

■企画書

コンセプト 人・歴史・自然・自由な表現で

日数(時間)・参加人数

参加のアイデア(参加者が何をやるイベントか)

【概要】

【詳細】

【使うもの】

企画の推しポイント

その他

企画コンセプト

【人・歴史・自然・自由な表現で】

※ () 書きはメモ及び全体発表より要旨を補記

開催日数(時間)・参加人数
(期間フリー+メインイベント日)

参加のアイデア(参加者が何をやるイベントか)
(住民参加型で皆がアーティストとなり表現する)

参加手法

—

使用する画材等

—

企画の推しポイント

—

その他

—

企画案に採用した参加手法

貼る

塗る

押す

描く

書く

その他

グループ6

未来型図書館を共に創る！こまつリビングラボ
第2回「みんなで描くアイデアを考えよう！」

グループワークシート

グループ7

■企画書

コンセプト **未来に向けて今を残す**

日数(時間)・参加人数
1日・400人(100人×四季)

参加のアイデア(参加者が何をするイベントか)

【概要】 **手形を押す** (名前を書く)

【詳細】 小松の四季の風景に合わせたモチーフを手形で押す。そして名前を書く。

【使うもの】 **絵の具、手、ペン**

企画の押しポイント
誰でも気軽に施設づくりの一員になれるよ!!

その他

イメージ図(公園の緑と調和する共創キャンパス)

企画コンセプト

【未来に向けて今を残す】

開催日数(時間)・参加人数

1日・400人(100人×四季)

参加のアイデア(参加者が何をするイベントか)

小松の四季の背景に合わせたモチーフを手形で押す。そして名前を書く。

参加手法

手形を押す(名前を書く)

使用する画材等

絵の具・手・ペン

企画の押しポイント

誰でも気軽に施設づくりの一員になれるよ!

その他

企画案に採用した参加手法

貼る

塗る

押す

描く

書く

その他

参加のアイデアの整理

各グループで検討したアートイベントの企画案で採用された参加のアイデア(参加手法)を次のとおり分類し、下表にまとめました。

各グループの検討過程で挙げられた参加手法のアイデアを(1)貼る、(2)塗る、(3)押す、(4)描く、(5)書く、(6)その他の6つに分類し、アートイベントで採用されたものを色付けして示しています(手法に関する補足情報は各枠内に記載)。

	企画コンセプト	完成イメージ (概略)	参加のアイデア(参加手法)					
			貼る	塗る	押す	描く	書く	その他
グループ 1	grow -育つ壁-	様々な表現の 樹木が並ぶ森	木の装飾 (シール・写真)	木の幹の色 木の装飾	木の装飾	木の幹・木の装飾	木の装飾	木の幹を描くとともに歌う・踊る
グループ 2	みんなの想いを すべてぶつけて!	全面に自由な表現 (一部に統一した テーマ・モチーフ)	シール 様々な素材	(塗料入り水風船 をぶつけて塗る)		テーマ・モチーフ に沿って自由に		水風船をぶつける
グループ 3	小松の未来のモザイクアート	小松の未来を表す モザイクアート	シール・工作・花 落ち葉・廃材等				言葉等	
グループ 4	人・歴史・自然・自由な表現で	—						
グループ 5	壁になれ!!	全面を塗りつぶし 人形が浮き出る 写真スポット		(塗料入り水風船 をぶつけて塗る)	手形・足形			水風船をぶつける マスキング
グループ 6	週替わり! 未来型定食	様々な言葉や絵			手形等		言葉等	
グループ 7	未来に向けて今を残す	小松の四季			手形(四季のモ チーフを手形で 表現)		名前	

各グループにおいて、誰もが楽しく参加できることを前提に、**複数の手法を組み合わせた参加のアイデアが採用されるとともに、公園の景観と調和するデザイン**を踏まえながら**広い仮囲いを大胆に活用したアイデア**も多く検討されていました。

これらを踏まえて、令和8年5月に開催予定の仮囲いアートイベントの企画内容や完成イメージ図案に反映させていきます。