

未来型図書館を共に創る！

こまつリビングラボ

～第2回 開催概要～

1

開催概要

- 日時 : 2023年8月20日（日）
13:30 - 16:30
- 開催場所 : 小松市役所7階会議室
- 参加者 : 59名

第2回も幅広い年齢層、職業の方々、
また初参加の方々にも多くご参加
いただきました！

2

プログラム

1. 挨拶（宮橋市長・野末 俊比古青山学院大学教授）
2. 第1回の振り返り
3. オリエンテーション
4. グループ対話
5. 機能・サービスの体験
6. 結果共有
7. まとめ

自己紹介、テーマ別に
「共創シーン」を描き、
グループで対話 等

メタバス空間を体験！

他グループのワーク結果を確認、
感想・追加アイデアを付箋で貼り付け！

3

対話内容

対話「共創シーン」を描いてみよう

運営者目線での「共創シーン」を考えることで、未来型
図書館に本当に必要な機能・サービスを具現化しよう！

全部で92の「共創シーン」が描かれました！

第1回の機能・
サービスを踏まえて！

対話（結果共有）他グループへの感想・追加アイデア

他グループの「共創シーン」を見て回って、
感想や追加のアイデアを考えよう！

他のグループとお互いにフィードバックができました！

役割②「地域の歴史・文化の集積・編集」

■凡例

シーン設定要素
登場人物
誰が？
誰と？
誰に対して？
どこで
どんなところで？
何がある？
広さは？
何をしています
どのようにしている？
いつ
時間は？
平日？土日？…
季節は？
なぜ、その機能・サービスが必要？
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？

共創
シーン

グループ内の
意見
アイデア

他グループ
からの感想
アイデア

世界もいいが
小松市内の
遺産をもっと
子供たちへ！

博物館の展示物が
図書館で見られ
るといい

世界遺産も大事
かもしれないが
小松の各地域の
伝統(祭り等)の
展示紹介があっ
ても良いかな？

シーンのタイトル：①知の集積 世界遺産講座	
登場人物	牧 栄子（私です） 世界遺産アカデミー認定講師
どこで	市民がどんどん集まる New 図書館 または、小学校・中学校に出席
何をしています	「世界遺産」についての講座 大人向け、子供向けなどいろいろ
いつ	年中 OK 平日 土日 要望に応じて
なぜ、その機能・サービスが必要？	「小松の歴史・文化」といっても、とても 良いものだがあまり関心がない人が多いの が事実。
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	学習を強制しても、ピンと来ないので、 「世界遺産」を通して歴史や文化に興味 を持つことの素地となり、世界と「小松」 を結びつけることによって視野が広がって 興味を持つきっかけとなると思う。 「世界遺産」を学ぶことは、国際的な視野 を持つきっかけになる。

心の健康
チェック！
地域の人たちと
のコミュニケー
ションを！手を
かけずに眼を離
さないで

シーンのタイトル：健康チェック	
登場人物	誰が？ 誰と？ 誰に対して？
どこで	どんなところで？ 何がある？ 広さは？
何をしています	どのようにしている？
いつ	時間は？ 平日？土日？… 季節は？
なぜ、その機能・サービスが必要？	その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？

・健康チェック
コーナー
・健康に興味の
ある人
・病院より敷居
が低い

ついでに栄養士
から指導も受け
られると良い

踏み込んでもう
一歩会議室の
改善をしたらど
うか？

健康第一！
子供も！

音質の良いプ
レーヤーでレ
コード
グループ名・
作曲家

健康チェックは
興味深いです！
フレイル予防の
観点でAI使って
みても良いかと

シーンのタイトル：小松家の休日	
登場人物	お父さん・お母さん・タロウ君(小3)・ ハナコちゃん(2歳)・おじいちゃん
どこで	どんなところで？ 何がある？ 広さは？
何をしています	タロウ君・お父さん（九谷焼き付け） ハナコちゃん・お母さん（絵本昔話） おじいちゃん（健康体操教室） 図書館のホールでいよいよ小松大会 土曜日（1日）
いつ	時間は？ 平日？土日？… 季節は？
なぜ、その機能・サービスが必要？	その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？

・1～10のフロ
アがある
・家族みんなが
楽しめる
・フレイル予防
・健康
・町のイベント

古墳
小松に多い

VRで過去から
現代への流れを
表示

シーンのタイトル：小松を知る講座	
登場人物	金沢とか近郊の人
どこで	どんなところで？ 何がある？ 広さは？
何をしています	小松を知ってもら 食べ物、お酒
いつ	時間は？ 平日？土日？… 季節は？
なぜ、その機能・サービスが必要？	小松の人だけでなく、外の人と一緒に考え 魅力発見 良さを知ってもらいたい
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	

ビジュアル中心
に（写真・映
像）歴史を眺め
見たい

面白そう！

石を楽しむ
割っていろんな
色が出るからす
ごいなと思いま
した

・ハンマー
・とんかち
・室内外 可能
・持ってきた石でも
OK
・市内の方の参加OK
・石の文化の継承
・まがたま
・「石を楽しむ」

シーンのタイトル：石を楽しむ	
登場人物	石に興味ある人
どこで	図書館の一室
何をしています	実物の石を見て、触る 図鑑を見るから調べる
いつ	時間は？ 平日？土日？… 季節は？
なぜ、その機能・サービスが必要？	その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？

石切きの
現場工場見学

小松を代表する
石文化の継承は
重要

学ぶだけでなく
実際に採掘の現
場に行けるの楽
しそう！

小松の石を使っ
た小物 作品
＋
小松の石に関す
る書籍をセット
で買えるミュー
ジウムショップ

生き物の知識を
深める

図書館がツアー
の入り口になる
のは面白いです
ね！

図書館にて市内
の良所等を
紹介してくれる
と良い

市外・県外から
来た人は小松市
に何があるかわ
からないので
ツアーがあると
良いと思う

③発信・表現	
シーンのタイトル：レトロ喫茶店、小さな美術館、おさんぽツアー	
登場人物	県外・市外・市内の若者に対して、 小松市民のおしゃれボランティア
どこで	レトロ喫茶店、小さな美術館など、 おさんぽツアー
何をしています	レトロ空間や、美術館の空間を楽しむ 小松特産の食材を楽しむ（トマトなど）
いつ	土日の午後
なぜ、その機能・サービスが必要？	その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？

・お酒→造り酒屋が
多い
・餃子
・ツアーを使う「飲
み比べツアーなど」
・大小沢山のツアー
を組み合わせる
・図書館で企画・情
報発信

小松文化・歴
史・資源を学べ
るコーナ
食スペース等大
事

柿の葉寿司等
郷土料理を実習
展示する

家庭料理などロ
伝や各家庭で伝
わるものを発信
するのはいいで
すね

レシピと作り方
の番組

こまつ柿の葉寿司・鮭がぶら復活プロジェクト	
シーンのタイトル：地域の歴史・文化の集積編集	
登場人物	高齢の方の記憶の呼び起こし 市外の小松出身者→SNS で集める
どこで	どんなところで？ 何がある？ 広さは？
何をしています	昔あった小松の食べ物を復活させる 発酵食品 小松独自の食べ物 りんず織物→ファッションショー 書物文化 石の文化 しっその石→公会堂の大会議室 シニア世代
いつ	時間は？ 平日？土日？… 季節は？
なぜ、その機能・サービスが必要？	その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？

・品物つくる
「研究所」
・商品化
・どこかと提携する
・経験者に聞く
・食、文化復活プロ
ジェクト

かぶら寿司
大根寿司
「柿の葉」寿司復
活プロジェクト
「鮭がぶら」の復
活プロジェクト

伝統料理や郷土
料理を学べる機
会は県外出身者
にも嬉しい

県外から引っ越
して来た人が知
り合う場
繋がりを持つ場

復活した料理や
お酒と一緒に楽
しめるイベント
を開く

・ウォッチパー
ティー
・自宅で1人で見
るのは寂しい
・レコード鑑賞会
・持ち寄りみんな
で見る、聞く

・5～6人座るリ
ビング
・話ができる
・一緒に見る
・DVD、ビデオ
・仲間づくり
・土日を使う

知らない人とも
盛り上げられる
パーティー
（誰でも応募す
れば参加してよ
し）

・昔あった酒、銘柄の復活
・柿の葉寿司→この辺は丸い
・その場で食べれる、テイク
アウト
・柿の葉寿司は3～4カ所し
かない
・VRで過去～現在が体験で
きる
・日本遺産なんとかで小松は
石文化遺産で発信
・高遠近辺→古墳多い

・木材を使う
・個人、企業関
係なく
・CO2下げる
・VRで空間を作
る

役割③「発信・表現」

災害に備えての
影響などリアル
タイムで流せる
施設

シーンのタイトル：多用に利用できる館！	
登場人物	訪れた人、偶然近くにいる人、来れる人、誰でも
どこで	あらゆるワークショップのスペース
何をしている	普段は、あらゆる（読書、ワークショップ、コンサート…）が緊急時は避難所（屋内外共（・畳スペース 間仕切り・調理台に変わるベンチ））に変わる
いつ	突然の災害時
なぜ、その機能・サービスが必要？	例えば、当初は利用されていたものが、無駄だったとならないために、 <u>それだけの</u> ためのスペースとならない工夫をする
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	ことは、税金のムダ遣いにもならない 空きスペースをつくらない

災害時でも活用
できるスペース

飽きても使える
使い勝手の良さ

輪が広がって
行くのは面白そ
う

シーンのタイトル：じぶん展示会	
登場人物	市民が互いに
どこで	館内スペース
何をしている	自分の趣味や好きなものを小さなブースに展示して、お互いに新たなものを知る
いつ	土日の昼
なぜ、その機能・サービスが必要？	共有と交流の場としての図書館として、自分の好きなことを共有しながら、他人との交流ができるイベント

「自分トリセツ」
を併せて作り
「小松市民の1
人」をコンテンツ
化し蓄積したアー
カイフがあると面
白い

広ければ
広くて良い

駅からの空き店
舗活用もあり

空き店舗の活用
と合わせて、図
書館までの導線
の整理をしてい
い

国際交流都市を
目指す小松に
ピッタリ！

シーンのタイトル：	
登場人物	外国人の方に国の紹介した本をピックアップ
どこで	図書館で
何をしている	紹介、翻訳してもらう
いつ	年2×国の数
なぜ、その機能・サービスが必要？	外国の方も利用でき 市民と交流、各自の新しい繋がりを持つ

ミニベトナム語
教室

絵本だとわかり
やすく

小松大学との
コラボ

海外の絵本の
読み聞かせ

多様な人に開か
れた図書館が期
待できる

発表・講演の場
（各種団体・各
種イベント）
（公民館機能と
の複合）

③「発信・表現」
外国人の方に国の紹
介
↓
国際交流センター
小松小学校
連携コラボ
小松大学生による外
国語教室も面白そう

各国の定番児童
書を紹介しても
良いかも

外国語のできる
司書など常駐さ
れてはどうか

みんなの
集合場所

シーンのタイトル：大きな掲示板	
登場人物	来館者
どこで	図書館入口
何をしている	今日は何をしようか、掲示板の情報を 見ながらみんな悩んでいる
いつ	いつでも
なぜ、その機能・サービスが必要？	複合施設となるから、どこで何をしている のかが分かる掲示板が必要
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	大きな掲示板の前で様々な世代の人が今日 は何をしようか悩みながら、1日遊ぶため に考える場、図書館に限らず小松市内の 情報を！

・かるた
・折り紙
・塗り絵
・十色鉛筆
・パズルコー
ナー

バスで移動した
い！
（図書館に行け
るように）

図書館行きの
バスは有難いて
す

シーンのタイトル：子どもが時間をつぎせるスペース	
登場人物	ボランティア・子ども
どこで	図書館や町の中
何をしている	勉強・遊ぶ（映画・プラネタリウム）
いつ	平日（3日くらい） 土日（1日中）
なぜ、その機能・サービスが必要？	学童保育にかわる親が安心して子どもが いれる場 巡回バス

各校下に置くとい
いな

シーンのタイトル：ミニ本棚による交流	
登場人物	ミニ本棚オーナーと本やグッズを手に取っ た人と
どこで	図書館や町の中
何をしている	推しの本や、手作り品をメッセージ付きで 展示・販売している
いつ	平日（3日くらい） 土日（1日中）
なぜ、その機能・サービスが必要？	自分の好きなものを自由に気楽に発表でき る
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	・好きなものが似ている人とゆるく繋がれ る ・多様な価値や魅力の発信 ・仲間づくり

本の出品者が説明
とかしてくれる
仲間作りなど
にも繋がる
交流できる

Welcome to my World!! 「ようこそ私の世界へ！」	
登場人物	誰かと繋がりたい人 新しい出会いが欲しい人 子ども～大人まで
どこで	施設内の一番人の集まる場所 エントランスみたいなところ？
何をしている	自分の好きな本や作品などを展示できる 専用の棚がたくさんあって、自分を表現 できる空間
いつ	時間？ 平日？土日？… 季節は？
なぜ、その機能・サービスが必要？	・共通の趣味などで繋がれたり新たな コミュニティづくりにつながる、交流の場 ・自分の得意なことなどを発信できる ・施設に訪れなくても誰かと繋がれる
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	私のおすすめの本！ ハンドメイド作品 私の趣味 お酒好き集合！地酒研究会を作ろう！

施設が一番
目立つ所

子供たちと高齢
者とのコラボ！

シーンのタイトル：町の歴史を知る	
登場人物	小学生が町のお年寄と
どこで	町の中で （Zoom）で
何をしている	インタビューする （ビデオ撮影）
いつ	平日
なぜ、その機能・サービスが必要？	・インタビュービデオを基に ・ビデオ編集（文字入れなど） ・文字化（冊子に） ・WEB 発信 ・放送 などを行う
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	ひとつのデータが様々な利用可能となる 教育支援

シーンのタイトル：“〇〇町ウィーク”による魅力発信	
登場人物	〇〇町の代表者（子ども＋各年代）が 広く市民に対して発表発信
どこで	50人～100人程度が収容できる階段ホ ール、脇にはその町ゆかりの本が陳列できる テーブルやラックも置きたい
何をしている	子どもたちが自分の町を学び、例えば「町 史」のダイジェストを発表する。そのプロ セスで長老（高齢者）との交流も期待できる
いつ	1週ごとに〇〇町ウィークを設定し、 1週間のあいだその町ゆかりの展示をする 週末には子どもによる町紹介プレゼンを行 う
なぜ、その機能・サービスが必要？	・小中学校の校下が違ふと他の町のこと はあまり知らない、まず小松市民が小松を 再発見する機会を授けたい。これが最終 的には小松の魅力を発信することに繋がる
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	・プレゼンを聴いた人には1ポイント/1 回を与え〇〇ポイント達成ごとに、称号と 副賞を進呈する これにより町相互の交流を促す

〇〇町ウィークは、
自分たちやその周
辺などの町につい
てより詳しく知れ
る機会になると思
うので、良いと思
った

シーンのタイトル：	
登場人物	図書館の方で人気の小説（貸出し数、予約 数）から小説をピックアップ そのファンの募集をする
どこで	図書館で
何をしている	集いを開き、感想の発表会
いつ	月1回くらい
なぜ、その機能・サービスが必要？	推しの小説について同じファンの人と集ま り、思いの共有、共感を持ち、今までにな い交流関係を作る

シーンのタイトル：	
登場人物	歴史好きの人達が、市の司書の方と共に 人物、時代を特定し、市民の内外の発信
どこで	図書館内で
何をしている	まとめる、史料集め 小説やマンガ 家に依頼
いつ	年に1冊のペースで
なぜ、その機能・サービスが必要？	現在、私たちが持っている問題、課題の 答えが、過去の記録の中になく探索し、 ヒントを得るため

シーンのタイトル：みんなで創る「ラジオ局」	
登場人物	子ども～大人まで様々な市民の方 市外・県外など施設に訪れた方 発信者
どこで	施設内 or 外のガラス？スケルトンな 部屋空間（中の様子がわかると良い）
何をしている	・例えば、子ども司書が活動状況などを PR ・地域の様々な人たちが地元のディープな 情報を発信 ・施設を訪れた人が小松での思い出などを 発信 ・芦城公園の四季の様子を発信 毎日、いつでも誰かが発信している
いつ	時間？ 平日？土日？… 季節は？
なぜ、その機能・サービスが必要？	・市民の方をはじめ様々な人と運営してい ける ・情報を受け取る→情報を発信 みんな楽しく！！

シーンのタイトル：図書館は読書の為だけじゃない！	
登場人物	映画鑑賞したい人 プラネタリウムを楽しみたい人 コンサートしたい人
どこで	映画もプラネタリウムもコンサートも ケースバイケースで器をつくり替える スペース
何をしている	各々を楽しむ
いつ	いつでも 迷惑がからなければ
なぜ、その機能・サービスが必要？	・関連読書のコーナーへも導ける ・未来型図書館とは、読書のためのスペース ではない、もっと広がりのある場所だと分 かる点

市民や子どもが
自分の声で発信
するのは面白い
し
良い経験にな
ると思う

市民が発表者

発信されたもの
を受け取りたい

楽しい場所発信

コンシェルジュ
がある

AI
キーワード検索
からのMAP生成

■凡例

シーンタイトル	グループ内の 意見 アイデア
登場人物	他グループ からの感想 アイデア
どこで	
何をしている	
いつ	
なぜ、その機能・サービスが必要？	
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	

共創
シーン

グループ内の
意見
アイデア

他グループ
からの感想
アイデア

役割⑤「体験の共有・交流」⑥「知・文化の共有」

シーンのタイトル：本の紹介 ポップ

登場人物	誰でも！自由に紹介できる 誰が？ 誰と？ 誰に対して？
どこで	ポップコーナーをつくる？ それぞれの本棚ごとにポップつけれる スペースあるとか？ VRで
何をしている	どのようにしている？
いつ	時間は？ 平日？土日？… 季節は？
・なぜ、その機能・サービスが必要？ ・その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	本屋さんってポップがあって割とそれで購入を決めることも多い

中華屋さん
〇〇さんのオス
スメ本！
とか言われると
読みたくなる

誰でも本のPOP
を作るPOPはMRでも
表示！？

ポップ作りサー
クルやりましょ
う

図書館にもPOP
があると良い！

シーンのタイトル：まちなかで本の紹介・体験

登場人物	まちなかを歩いている人 誰が？ 誰と？ 誰に対して？
どこで	歩道上や広場・公園の空きスペース どこで？ どんなところで？ 何がある？ 広さは？
何をしている	レジャーシートを敷いて、本とその紹介のPOPなど どのようにしている？
いつ	時間は？ 平日？土日？… 季節は？
・なぜ、その機能・サービスが必要？ ・その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	図書館をPRし、来訪者を増やす 図書館の魅力をまちに散りばめて、楽しいまちなかにする

ビブリオバトル
ならぬPOPバトル

！BOXのスペース
の案でとても
面白いと思った

玉手箱スペース

間仕切りを！
災害時にも嬉しい

（終身雇用が崩れたからこそ）
シーンのタイトル：起業しようよ！

登場人物	新規起業・脱サラをめざす社会人、会社を 作りたい大学生向け 誰が？ 誰と？ 誰に対して？
どこで	会社経営者、起業について知識のある人を 講師として 誰が？ 誰と？ 誰に対して？
何をしている	講義スペース PCが必要（ネット環境） 広さは十分なゆとりがほしい 起業に必要な知識等の学習 会計についての学習 専門家による講義 平日夜が休日 季節は問わない
いつ	時間は？ 平日？土日？… 季節は？
・なぜ、その機能・サービスが必要？ ・その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	新規に起業をしたいと思ってもどのような サービスが必要？ ・その機能・サービス があることの効果や 魅力はどんなこと？ （ネット上の情報は信用性に乏しいし高額 なだけで内容のないセミナー等も多数ある） 安価で信用できて最新の内容を食べる場がある といいなあ

行政の安心感あり

シーンのタイトル：地元企業によるお仕事体験紹介

登場人物	小松にある様々な企業が 子供とその家族 誰が？ 誰と？ 誰に対して？
どこで	まだ求職者や何かを依頼したい方に対して 図書館内の教室等のスペース 企業紹介スペース 実演スペースやVR体験 どこで？ どんなところで？ 何がある？ 広さは？
何をしている	仕事・商品展示紹介 VRによる作業、工場内見学、体験実演 できるものは体験できるコーナー 1か月に1社等定期開催 又は常時展示
いつ	時間は？ 平日？土日？… 季節は？
・なぜ、その機能・サービスが必要？ ・その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	市内の優良企業を知ること人材の流出を防ぐ ふるさとで働ける喜びを知る

VRでも仕事体験

ふるさとで働く
喜び

地元企業でも何を
してるか分からない…
知れたら地元愛
になる

大きな企業だけ
でなく個人の方
や飲食店も

身近な「マチ」
と繋がるって素
敵だと思います

いろいろなサー
クル活動を許容
する
大らかな運営を
してほしい

シーンのタイトル：③市民による情報共有 発信

登場人物	みんな 誰が？ 誰と？ 誰に対して？
どこで	外・自然 どこで？ どんなところで？ 何がある？ 広さは？
何をしている	自然を大切にしている 遊びを教えてもらえる どのようにしている？
いつ	いつでも 時間は？ 平日？土日？… 季節は？
・なぜ、その機能・サービスが必要？ ・その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	昆虫を好きになってほしい

大学生の方に外国
の方の対応

シーンのタイトル：子どもが自然と触れ合えるスペース

登場人物	中学生までの子ども 誰が？ 誰と？ 誰に対して？
どこで	大きめの画面と椅子やステージ どこで？ どんなところで？ 何がある？ 広さは？
何をしている	自然などに触れ合えたり、自由研究を一緒に 取り組むサポートをしていただける。 （自分がしたい課題ができる） 好きな時 どのようにしている？
いつ	いつでも 時間は？ 平日？土日？… 季節は？
・なぜ、その機能・サービスが必要？ ・その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	たくさんの人に支えられながら少しづつ スタンプを押してもらいながらがんばって 取り組んでいけばいいと思います。

大学生がサポート
！？
学芸員さんも

3Dでどう遊ぶ
か知りたい

シーンのタイトル：⑫ゲーム・テレビ

登場人物	みんな 誰が？ 誰と？ 誰に対して？
どこで	小部屋 どこで？ どんなところで？ 何がある？ 広さは？
何をしている	楽しめるようにいろんなゲームが体験できる どのようにしている？
いつ	いつでも 時間は？ 平日？土日？… 季節は？
・なぜ、その機能・サービスが必要？ ・その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	3Dでどう遊ぶか楽しさを知るため

子ども 親子
外
自由に遊ぶ
土、水、火を使える
自然と遊ぶ
土日

町の中にも自然と関わり合える場がある
あるといい

ピオトープ
植物園も良

■凡例

共創 シーン	グループ内の 意見 アイデア	他グループ からの感想 アイデア
-----------	----------------------	------------------------

シーンのタイトル：④自分と向き合えるのんびりスペース

登場人物	のんびりしたい人 集中したい人 誰が？ 誰と？ 誰に対して？
どこで	1つ1つの小部屋 どこで？ どんなところで？ 何がある？ 広さは？
何をしている	のんびりできるように どのようにしている？
いつ	いつでも 時間は？ 平日？土日？… 季節は？
・なぜ、その機能・サービスが必要？ ・その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	1人で集中したい時に1人になれるため 意外とないらしい勉強するところ 魅力はどんなこと？

大学で運営用の
サークルを作れ
たらいい

外国語が出来る
スタッフの常駐
をお願いします

外国には中々行
けないから外国
をVRで体験したい

外国語留学生を
活用し、説明員
として、パート
タイマー・
ふれあいクラブ
加入を要請する

シーンのタイトル：⑩生物と学べる場

登場人物	魚好きの人 誰が？ 誰と？ 誰に対して？
どこで	中で丸い水槽があって周りに図鑑がある 顕微鏡で研究、観察できる どこで？ どんなところで？ 何がある？ 広さは？
何をしている	みんなに興味を持ってもらえるようにして いる 小松に住んでいる生き物に触れる いつでも見れる どのようにしている？
いつ	毎日 時間は？ 平日？土日？… 季節は？
・なぜ、その機能・サービスが必要？ ・その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	生き物を大切にすること気持ち深めたいし、 自然を好きになってほしい 顕微鏡を使って、楽しいことを知ってほしい

図書館で生き物
の学び、公園で
生き物に触れる

小松の野菜畑
トマト、にんじ
ん…

公園で生き物を
飼っている

本とリアルを繋
ぐ

・DVDなど持ち
寄ってウォッチ
パーティー
・音のレコード
みんなで聴く

映画スペースは
立体駐車場？音
が漏れない様

車に乗ったまま
の映画鑑賞が
出来るとか

ダイエット食
健康食等の料理
教室も良いです
ね

シーンのタイトル：クッキング教室スペース

登場人物	誰でも！ 誰が？ 誰と？ 誰に対して？
どこで	飲食スペース キッチン机・椅子・料理の本を置ける本棚 など、たくさんの方が入れる大きさ クッキング教室や、おやつを食べたり ゆったりできるスペース どこで？ どんなところで？ 何がある？ 広さは？
何をしている	なるべくいつでも開催 春夏秋冬いつでも！ 子どもの時や大人の時などに時間を分ける その季節に合う料理で地元の野菜を使っ て楽しく！ どのようにしている？
いつ	いつでも 時間は？ 平日？土日？… 季節は？
・なぜ、その機能・サービスが必要？ ・その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	音楽に携わっている、好きな人の発表表現 の場が少ない。そういったことができる場 があることで自由に音楽を楽しめ、他者 に見てもらうこともできる。

歌舞伎の練習
太鼓を叩けると
ころなど小松の
特長ある防音室
があるといいで
すね

シーンのタイトル：音楽の自己表現の場

登場人物	高校の吹奏楽部の学生・バンドグループ ・軽音サークル・趣味で音楽をしている市 民（小松市の市民の方） 誰が？ 誰と？ 誰に対して？
どこで	防音室・大ホール・ステージ・密席 ・多種多様な楽器 どこで？ どんなところで？ 何がある？ 広さは？
何をしている	演奏者が楽器を弾いたり歌ったりして、 それを見に来ている市民がイスに座ってい る。 図書館の開館時間中 どのようにしている？
いつ	いつでも 時間は？ 平日？土日？… 季節は？
・なぜ、その機能・サービスが必要？ ・その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	音楽に携わっている、好きな人の発表表現 の場が少ない。そういったことができる場 があることで自由に音楽を楽しめ、他者 に見てもらうこともできる。

気軽に音に触
れられるのは素
敵！小松は音楽
好きも多いので

家だと声を出し
にくい…
気軽に行ける場
所にしたい

本格的な所に行
く前の入門場所

シーンのタイトル：小松市内の自由研究の成果の集約

登場人物	・来訪者・小学生・大人 誰が？ 誰と？ 誰に対して？
どこで	・展示室・小ホール どこで？ どんなところで？ 何がある？ 広さは？
何をしている	子供たちの自由研究を自由に閲覧できる どのようにしている？
いつ	いつでも 時間は？ 平日？土日？… 季節は？
・なぜ、その機能・サービスが必要？ ・その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	せっかく小学生が調べて作った研究の成果 をその小学校で完結させてしまうのはもっ たいない。 次の夏休みの自由研究や小さな子が参考に できる。

サイエンスヒル
ズは少ないけど、
こっちはまだ
もっと幅広く！

役割⑧「施設・学校連携」⑪「活動支援」

シーンのタイトル：電子書籍のデータ起こし

登場人物	市民
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	図書館
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	パソコンを使って、データを起こす
どのように している？	
いつ	開館中
時間？ 平日？土日？… 季節は？	
なぜ、その機能・サービスが必要？	全ての書籍が電子になっていないはず？
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	電子書籍を所蔵し、定額制で開放する魅力はどんなこと？

世界と繋がる

徐々に進めて行ってほしい

個人で電子書籍づくりを支援してもらえるといいな

本の電子化を進めてオンラインで読めるようにするといろんな人が本を楽しめて良いと思った

(小学生・中学生を対象に自習)

シーンのタイトル：パソコン体験学習

登場人物	小学生 大学生（高校生）
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	図書館のPCルーム
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	様々なソフトが入ったPC（直ぐにインターネットには繋がらない）
何をしている	大学生（高校生）→小学生に対してパソコンの基礎操作～プログラミングなどを教える
どのように している？	夏休み
いつ	時間？ 平日？土日？… 季節は？
なぜ、その機能・サービスが必要？	GIGAスクール構想により児童1人1人にタブレットが付与されている。またスマートフォンとの普及に伴い、子どもがパソコンに触れる機会が増えているように思う。
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	進学、就職した後にパソコン作業を行うことが多く、小さい頃から触れて技術を見につけておくことは大切だと思う。また教える側の大学生（高校生）も地域交流の一環となる。

点字を読む人を検格

地元の小学生と大学生とのコラボ！すばらしい

子どもはもちろん高齢者向けのPC、プログラミング教室あったもいいかも

シーンのタイトル：点字本の市民ボランティアによる製作

登場人物	市民
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	点字本作製ツールを備えた部屋
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	一人三十分程度、時間を決めて入力していく
どのように している？	
いつ	開館中
時間？ 平日？土日？… 季節は？	
なぜ、その機能・サービスが必要？	点字本を作るのは大変
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	出来た点字本を図書館に配置し、他の図書館にない利点を持つ 対面朗読の会 子供のフリースペース

沢山の方が本に触れ合うチャンスがあっても…

手話、点字子供達に早く触れさせてあげたい

点字はもちろん、本を絵本にしたとかいろんな世代や障がい者の人も図書館を利用しやすいといい

あらゆる人たちが繋がる町小松

シーンのタイトル：教育支援

登場人物	受験生やまだ知識を増やしたい方
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	塾の様や教室型 個々に対応できる個室
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	個々に勉強のやり方、得意教科、不得意教科があるので、それに対応できる先生方がいればいいなあ…英会話、中国語、韓国語（できれば現地の方で本場の言語で会話できれば）
どのように している？	
いつ	平日 夕方 土・日等
時間？ 平日？土日？… 季節は？	
なぜ、その機能・サービスが必要？	子供たちの夢への一歩としていろんな角度から教育支援ができれば
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	インターナショナルスクール

講師を外国会に依頼する

世界と繋がるKOMATSU City

子どもが先端技術に触れられる機会を！

ChatGPTなども活用してアート作成なデジタルクリエイティブな活動が出来るというアートコンテストなど

教えた人と知り合いの人を繋ぐマッチングアプリ

自分の得意分野を生かして交流が出来るのでいい

市民がつくる大学になるといい

シーンのタイトル：地域学習

登場人物	子供達 高齢者
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	図書館前上階で！ 広いスペース 少ない子供達と高齢者との対話 本を読んだり聞いたり
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	
どのように している？	
いつ	毎日でも！OK
時間？ 平日？土日？… 季節は？	
なぜ、その機能・サービスが必要？	①少ない地域の子供達としばらくは増え続ける高齢者との対話
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	②高齢者に元気を子供たちに父母以外の人達との交流 ③1～2階の図書館から好きな本を借りてくる ④子供達に生きた体験学習をしてもらいたい

小学生の体験学習高齢者から話を聞いたり体験したり…

少なくなる子供達、増え続ける高齢者、両者のマッチングを増やしたい

子育て！手をかけずに眼を離さないで

核家族が多いので多世代で交流できる事が良いと思います

小松の地酒があると嬉しい

リーズナブルで子どもでも使えるよう（県のビブリオバウムのは高すぎて入れない）

本を読まなくても集える、過ごせる場があるのはうれしい！

シーンのタイトル：ほろ酔える図書館

登場人物	仕事帰りの方
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	未来型図書館の中と屋上 中にはバーのようなカウンター 屋上には広々としたガーデン
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	中では静かに語らいながら、屋上では賑やかに公園の景色（桜、紅葉）を見ながらお酒を嗜んでいる
どのように している？	
いつ	平日 夜 土日 春～秋（屋上） 屋はカフェ
時間？ 平日？土日？… 季節は？	
なぜ、その機能・サービスが必要？	「個室」の空間として落ち着いて考えられる場
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	程よくリラックスして気の合った仲間と集える場 戸城公園周辺に少ない飲食の場ができる 夜景を見ながら 行ってみたい場所が増える

利き酒できると良いです！

泊まれる図書館

夜景や季節の移りが体験できるという

斬新なアイデア画期的

外国の方々との交流を深められる場、すばらしい

外国の方の子供たちの遊びを一緒に遊ぶ

外国の人が母国語を教えられるミニ教室があると良い

外国国籍の方々も子育て交流できる場に

シーンのタイトル：子育てサークル

登場人物	子育てをほぼ終えたお母さん達が子育て中のお母さん達に対して
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	気軽に集まれるコミュニティスペース 子連れで参加できるスペース
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	育児の悩みを話したり、相談したり仲間同士でイベント（フリマ、おはなし会、ミニ運動会など）を企画したり
どのように している？	平日
いつ	時間？ 平日？土日？… 季節は？
なぜ、その機能・サービスが必要？	子育ての不安を解消
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	

外国語のできるボランティアの常駐はどうか

ファミリーサポートなどその場でお願ひできたらいい

初めて子育てをする人はとても不安だと思うので先輩ママさんやパパさんに相談できるのは良いアイデアだと思った

困っている人を放っておけない町、小松

タ日の見える屋上ロビーにワインを置いて下さい

シェフ常駐

仮想空間でも“本”を通して人と繋がりを、本を楽しめるのは良いアイデアだと思いました

シーンのタイトル：つながる本棚

登場人物	自己表現をしたい人、繋がりを待ちたい人
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	図書館の中と仮想空間
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	自分の本棚を実際の図書館に置いてよりその情報の中に仮想空間にも案内する、仕掛ける 仮想空間では自分のお気に入りの本や感想などが見れる 仮想空間は年中
どのように している？	
いつ	時間？ 平日？土日？… 季節は？
なぜ、その機能・サービスが必要？	本棚はいろいろな人が作ると楽しいものになる
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	おすすめの本の紹介などを仮想空間を通じて知ることができる 図書館へ行くことができない人も利用できる

VR図書館として自宅にいながらも図書館を感じられるような技術導入を

外国語の情報発信と子供の育て支援も兼ねた場を

VRで本棚をみて借りる本を選んで自宅に届くとか

可能か分からないが自分だけの本棚みたいなのがVR（図書館に来れば）で作れると面白い

②地域の歴史文化の●●の地域学習と教育支援

シーンのタイトル：共に学び作る（地域）自由研究

登場人物	小松に引っ越して来たばかりの小学生 Aくん、夏休みの自由研究でせっかくなから小松の文化、歴史を学ぼうと考えた。
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	図書館 本棚の本 相談員さんがいるスペース
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	小松の成り立ちについて、まずは図書館に足を運ぶ。「小松についてもっと知りたいたい」と話す相談員さんが小松の観光案内人のBさんを紹介してくれた。ちょうど夏休みということもあり、同じような子どもが数人いたようで、「それならばワークショップをしよう」となり数人で数回に分けて小松を学び、実際に歩き、話し合い、学んだことをまとめた。
どのように している？	
いつ	時間？ 平日？土日？… 季節は？
なぜ、その機能・サービスが必要？	必要機能→地域に関する資料や写真それを説明して教えてくれる地域の人
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	共に学び話し合えるスペース 新しい人との出会い、交流、学びが生まれる

学びのカリキュラムを提案（プレゼン）し、多数決で採用決定できる仕組みが出来ると良い

集まれるのはいい！！

小松に来たばかりではなくても出来るの良いな

無人自動運転車が日本一走っている町 小松

身障者も利用しやすい駐車場に！

シーンのタイトル：駐車場の有料化

登場人物	一般市民、時間の許される人
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	全く無料ではなく、少し支払った方がいい
どこで	図書館で広いスペースほしい コミュニケーション
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	本を読んだり、声出して！ 考え、感想を話し合ったり！
どのように している？	
いつ	いつでも高齢者は外出するだけで元気をもらえる
時間？ 平日？土日？… 季節は？	
なぜ、その機能・サービスが必要？	最近では2～4人の家庭が多い
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	近所の人たちどうしのコミュニケーションが少ない 地域の子供たちと高齢者とのふれあいの場がほしい。 ボランティアの活用。

飲んだ後代行で！

ぜひ無料で！地下2Fまで作る！

屋内駐車場（雪かき無し）がいいですね

まさに未来型図書館！

VRなら自分好みの本棚が作れる（作り方教えてほしい）

VR図書館は利用者の広がりを感じやすそう！とても良いと思います

最新技術を使った活用は楽しそう！子どもの勉強にもなる

KOMATSUさんも巻き込みましょう

■凡例

グループ内の意見アイデア	他グループからの感想アイデア
--------------	----------------

共創シーン

役割⑩「子育て支援」

・小中学校の親子さん
・体験・交流場
・デジタル展示

伝統工芸
親子コミュニケーション
辛い時にコミュニケーション
伝統工芸を学ぶ

仮想空間＋現実空間
での交流

シーンのタイトル：子育て世代の親及びその子供	
登場人物	小中学生の子供を持つ親とその子供が メインターゲット
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	図書館内と小松市内で図書館内に交流体験 できるスペースを確保。（伝統工芸とのふ れあいや、分流通）
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	リアルでの交流会やイベントのみに留まら ず、メタバース空間上でイベント参加や、 親同士のコミュニケーション実施 その他技術体験も
どのように している？	
いつ	メタバースは常時開設 施設は週1回程度または週2、3回
時間？ 平日？土日？… 季節は？	
なぜ、その機能・サ ービスが必要？ ・その機能・サービス があることの効果や 魅力はどんなこと？	簡単に市民の皆様が繋がれる環境をつくる 必要がある。 ・その機能・サービス があることの効果や 魅力はどんなこと？
なぜ、その機能・サ ービスが必要？ ・その機能・サービス があることの効果や 魅力はどんなこと？	サービス効果としては、リアルに同時に メタバース上でイベント参加ができるた め、様々な方が参加できる。

何をやって良い
か分からない時の
アドバイス機能

子どもと高齢者
が交流できる場
所があると良い
（昔ながらの遊
びを教えてもら
ったり）

見守るおじい
ちゃんおばあ
ちゃんと交流で
きるスペース機
会を

本＋ガイドブッ
ク
AIの活用

デジタルAI

シーンのタイトル：一日の遊びのスタートに	
登場人物	家族
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	モニター
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	何をして遊ぶかを決めた 施設や体験、グルメなどを機械に決めても らう
どのように している？	
いつ	休日
時間？ 平日？土日？… 季節は？	
なぜ、その機能・サ ービスが必要？ ・その機能・サービス があることの効果や 魅力はどんなこと？	他の取り組みとの連携

先進的な技術これ
から身近なもの
になりそう

子どもの居場所

生成AIコンテス
ト体験・勉強
高性能PCそれが
出来る部屋

子どもに人気ある
場所・居場所
を作ろう

AI芸術祭を小松
からスタートし
たら面白い！

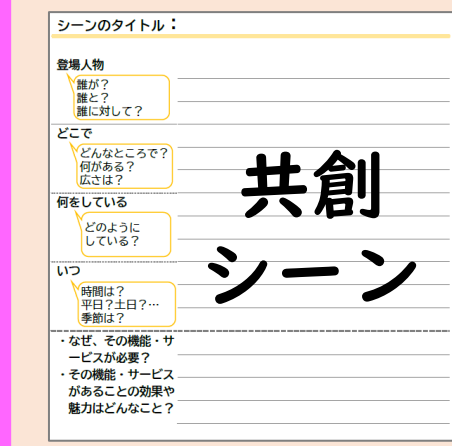
・子どもから大人
まで参加できる
ゲーム
・ゲームを持って
いない人も

シーンのタイトル：画像生成 AI コンテスト及び体験会	
登場人物	子どもから大人ができる
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	図書館でゲームがある大きな場所
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	スマブラをしている
どのように している？	
いつ	土日に行ける
時間？ 平日？土日？… 季節は？	
なぜ、その機能・サ ービスが必要？ ・その機能・サービス があることの効果や 魅力はどんなこと？	ゲームを持っていない人が出来るから

中庭
コンサート
夏休み

池があると良い
かも

■凡例



グループ内の
意見
アイデア

他グループ
からの感想
アイデア

シーンのタイトル：	
登場人物	大学生の帰省した子どもが 地域の友人あるいは、大学で知合った 友人を連れて
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	館内 あるいは広場（中庭）で
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	コンサートを楽しむ
どのように している？	
いつ	夏休み
時間？ 平日？土日？… 季節は？	
なぜ、その機能・サ ービスが必要？ ・その機能・サービス があることの効果や 魅力はどんなこと？	以前に友達に小松のおすすめスポットを ービスが必要？ 聞かれた時、木場湯を紹介したので、未来 型図書館を紹介できれば他県の人に PR で きる

小松のお迎えス
ポット

幼稚園、保育所
に勤めている方
語り部教室
読み聞かせ、会
議室、スクリー
ン

昔ばなし地域の
高齢者
子供達とのコロ
ボ！
いいですね～

シーンのタイトル：昔ばなし	
登場人物	幼稚園、保育園に通っている親子
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	教室
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	日本昔ばなしや地域のむかし生活など
どのように している？	
いつ	土日
時間？ 平日？土日？… 季節は？	
なぜ、その機能・サ ービスが必要？ ・その機能・サービス があることの効果や 魅力はどんなこと？	スクリーン パレーの女子選手が登場 （語りべの人） ・その機能・サービス があることの効果や 魅力はどんなこと？

小松の昔ばなし
の本展示

行ってみたいな
♪
いいね

子供達の居場所
として
親も安心

図書館
学習スペース

子供の時間のす
ごし方
親も安心

シーンのタイトル：	
登場人物	共働きの子供（小学生くらい） 1人でも
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	図書館？複合施設に来て
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	読書してもよい、体験教室に参加しても よし
どのように している？	
いつ	平日、休日、問わず
時間？ 平日？土日？… 季節は？	
なぜ、その機能・サ ービスが必要？ ・その機能・サービス があることの効果や 魅力はどんなこと？	移動手段が問題？ 送迎必要

子どもだけで集
まれる場所

子供（小学生）
が一人で来れる
移動手段があれ
ば最高

親子でわいわい騒ぎながら シーンのタイトル：新しい本に出会う	
登場人物	自分と孫と二人
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	自由に走り回れるキッズルーム 大人も使う図書館との間にある デジタルモニターある
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	孫は満足で走っている 自分はデジタルで表示されたおすすめ本を 見ながらどの本を借りるか考えている
どのように している？	
いつ	土日
時間？ 平日？土日？… 季節は？	
なぜ、その機能・サ ービスが必要？ ・その機能・サービス があることの効果や 魅力はどんなこと？	移動手段が問題？ 送迎必要

自由に走り回れ
るキッズスぺ
ース
裸足で走り回れ
る空間

年齢に応じた読
み聞かせスぺ
ース大切

不登校支援

フリースクール

赤ちゃん連れの
お母さん
オムツの自販機
手ぶらで行ける

お母さんのお休
み空間
くつろぎのス
ペース

子育てグッズの
交換の掲示板

荷物を減らせる
と手で泣いてい
る子供と手を繋
ぐこともできる
ようになるので
良い案だと思っ
た

子どもを少しし
ても預けられと
親の心にゆとり
がでて良い

シーンのタイトル：夏休みの自由研究について考える会	
登場人物	親子で（自由研究で悩む）
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	大きな教室で
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	資料を持ち合い、あるいは講師と題材に ついて話し合う 機器の無料利用等（3D プリンター等）
どのように している？	
いつ	土日
時間？ 平日？土日？… 季節は？	
なぜ、その機能・サ ービスが必要？ ・その機能・サービス があることの効果や 魅力はどんなこと？	テーマがなかなか決まらない親子を助けら れる

昆虫に触れる場
所
図書館1位の大き
さ

昆虫以外にも爬
虫類なども触れ
るコーナー

植物もあると良
い

図書館×公民館
×博物館
×
科学館、美術館、
動物園
あらゆる文化施
設の融合

自然に触れ合う
ことが出来るの
がよい

昆虫触ってみた
い！

魚も欲しいか
も！

くつろぎスぺ
ース

シーンのタイトル：	
登場人物	（家族） 親子 中学生（男） 大学生（女） 小学生（男）
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	展望ベランダにて
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	夕方：夕日を見ながら年代物のワインを 傾けながらフルコース 将来の道路を語る コミュニケーション 夏休み・春休みの晴れた日
どのように している？	
いつ	時間？ 平日？土日？… 季節は？
なぜ、その機能・サ ービスが必要？ ・その機能・サービス があることの効果や 魅力はどんなこと？	ドラマを見ながら ・おいしいスイーツ ・年代物のワイン ・一流シェフの

展望
夕日を見ながら
親子も交流
コミュニケー
ション

芦城公園＋図書
館でお酒を飲め
るスペース
ゆっくりくつろ
ぐ

シーンのタイトル：本を片手に お酒を飲みながら公園でくつろぐ	
登場人物	自分
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	公園内で 図書館の屋上で
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	
どのように している？	
いつ	仕事終わりに 時間？ 平日？土日？… 季節は？
なぜ、その機能・サ ービスが必要？ ・その機能・サービス があることの効果や 魅力はどんなこと？	

グランピングし
たい

お団子欲しい！

全国からいろん
な人が来て、地
元にお金を使っ
てくれて良さそ
う！

写真→SNS全世
界に発信

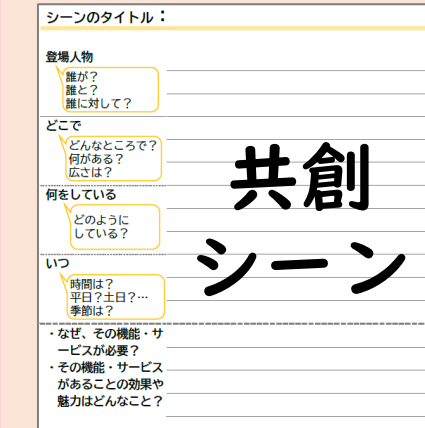
シーンのタイトル：国際的・日本的に優秀な記録などあげた人	
登場人物	入館者がスタジオ前で
誰が？ 誰と？ 誰に対して？	
どこで	ラジオ小松、TV 小松のサテライトスタジ オブース
どんなところで？ 何がある？ 広さは？	
何をしている	オリンピックで金メダルをとった パレーの女子選手が登場 （ピアノコンクールで賞を取った人） 春休み、夏休み、冬休み
どのように している？	
いつ	時間？ 平日？土日？… 季節は？
なぜ、その機能・サ ービスが必要？ ・その機能・サービス があることの効果や 魅力はどんなこと？	スタジオでインタビューしながら試合の シーンをビデオで （サテライトスタジオ） 映像

サテライトスタ
ジオ
地域の情報発信
公開放送

情報発信・放送
機器がクリアで
きればとてもい
いアイデア

役割⑫「くつろぎ・居場所」

■凡例



グループ内の
意見
アイデア

他グループ
からの感想
アイデア

シーンのタイトル：小松（の四季）を疑似体験	
登場人物	小松に関心がある人 一人でも、複数でも
どこで	図書館内・公会堂など
何をしたい	360度プロジェクターで（バーチャルも）小松の街や四季折々の草花・景観をサウンドと共に演出
いつ	いつでも
なぜ、その機能・サービスが必要？	小松の四季を感じ、小松を知ってもらい、くつろぎを提供すると共に、小松の関係・交流人口が増え、活性化へ導く。
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	その資料・映像などは産学官はもちろん、市民の人ちも提供。互いに提供し合いくつろぎ空間を作っていく。

シーンのタイトル：市民美術館	
登場人物	不特定
どこで	図書館の一角
何をしたい	自宅にある美術品や（見物）事故作成の作品を展示
いつ	いつでも
なぜ、その機能・サービスが必要？	人集め
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	

シーンのタイトル：	
登場人物	建築好き （全国・世界から）
どこで	新しい施設
何をしたい	建築を見て写真を撮る
いつ	いつでも
なぜ、その機能・サービスが必要？	全国・世界から注目されるほどの図書館で過ごすことができるよう
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	

公会堂はこの位置でなく交通の便の良い所に

周辺にバス停を！

公園を囲む造りの発想は面白い

緑は無くなるばかり！なるべく残して

どこからでも公園があるのがすごい

雪国出身ではない自分にとってはすごい面白いアイデア楽しそう

シーンのタイトル：	
登場人物	同じアンテナを持つグループ （熟年塾・桜コシ）
どこで	プロジェクターのある室
何をしたい	自身が発表者 受講者
いつ	週末
なぜ、その機能・サービスが必要？	発表することは勉強すること
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	他の発表を聞くことにより新しい気づき

インプット・アウトプットをすることで学びが深まる
良い発表の場

同じものを好きと感じる者同士繋がる場があるのはうれしい

シーンのタイトル：	
登場人物	私 1人
どこで	1人用ソファ・チェア→1つ1つの間隔は広い
何をしたい	読書、読みたい本、みたい本など気になる本を横に横んで本をみる読む目が疲れたらちょっと寝る
いつ	平日 日中～夕方 年中～四季を感じられる窓があるといいな
なぜ、その機能・サービスが必要？	新しい未来型図書館には大賛成だが、私が小学生の頃から好きだった本のインクのおいしが広がる静かな空間である図書館（室）を感じたい。

本を読むことに集中できる静かなスペース

「静」の室内と「動」の空間もグラデーションで繋いでいく力量が設計者に求められる

シーンのタイトル：居心地が良い勉強空間を	
登場人物	学生（受験生）
どこで	図書館内、周辺（屋外）、公園
何をしたい	勉強・課題などを一人で、勉強（教え合う）、話し合う）で行う。その中で疲れても休眠や飲食を出来るようにし、快適に過ごす
いつ	平日 平日～夕方 平日～夕方
なぜ、その機能・サービスが必要？	堅苦しく、長時間勉強していてもなかなかできない状況にある
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	家で勉強しにくい人などあらゆる人が快適に学習できるようにすることで国の力

バス停を近くに本数も多くして（シャトルバスの運行）

駐車場は無料に（すれば人が来る）

通う手段に着目するのが良いと思います

公園を囲むような図書館良360°公園



公園を囲むように図書館を造る（360°どこからでも入れる）

図書館を浮かせる

木を使う（木材）

公園を囲むアイデアは面白いですね！

アクセスの改善は必要だと感じた
おしゃれな図書館作りに賛成！

庭園図書館面白いです

天才か！（囲むアイデア）

公園と図書館が繋がっているいろいろな楽しみ方が得られて良いと思う

シーンのタイトル：バーチャル散歩（観光）と（筋トレ）	
登場人物	家族 父母、祖父、祖母、子ども
どこで	個室 or 1Fフロア
何をしたい	サスケのような老人でも可能な坂のぼりや平均台を歩く パリの街を見て散歩 楽しみながらクリアしていく
いつ	大日山を登る いつでも
なぜ、その機能・サービスが必要？	健康促進施設
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	遊びながら健康促進 入口と出口の健康促進

借りた本をお風呂で読めるように本情報をパートで見れるとか

ジムを設けて“本を借りるついで”に運動！

DVD付きのトレーニング本を借りたそばからその場で実践！てOK？

他自治体の絵本館との連携

シーンのタイトル：待ち合わせ	
登場人物	私
どこで	ちょっとおしゃれなカフェ
何をしたい	待ち合わせ場所 相手を待つ間にカフェに置いてある本や雑誌を読みながら待つ →本は選替わりで変わる 年中、屋外～
いつ	平日 平日～夕方 平日～夕方
なぜ、その機能・サービスが必要？	「図書館は待ち合わせ場所だった」という言葉にすごく惹かれ、素敵だと思い、私も誰かとの待ち合わせ場所にしたかったらいいなと思いました。
その機能・サービスがあることの効果や魅力はどんなこと？	待ち合わせ場所になることによって、人が集まる場所になり、来たついでにそこにある施設を見てみたい、体験したりできる。

待ち時間に本を読んで過ごせたらいいですね

待っている間に、カフェで雑誌などを読むと「オシャレな自分」になれて自己肯定感も上がりそう

オレンジこまちスマートこまちがとまれる
停留所をお願いします

タワーほしい！

四季を感じられる図書館があるといい

ベビーカー車いすでも散歩できるという

アイデアが面白い（公園を囲む）

一部温室化して生きた植物資料が見れる