帳がつないだ心と交流

について、初演から180年の節目を機に振り返ってみましょう。 感銘深い名作として上演され続けている「勧進帳」とその舞台である小松との関わり 以来、市川宗家のお家芸に選定され、「歌舞伎十八番」として人気を博しています。 841(天保1)年に七代目市川團十郎によって初演された歌舞伎「勧進帳」。





『歌舞伎十八番の内 あらすじ 勧進帳

その途中、 差し掛かった一行は、そこで待ち受ける を急ぎます。 弁慶をはじめ、 兄頼朝に追われる身となった義経は 山伏に変装し 加賀の国「安宅の関」に わずかな家来を連れて 奥州平泉へと北陸路

市川團十郎さんとの縁 十二代目

ご縁が始まりました。 弁慶を演じられたことを契機に、市川宗家との で十二代目市川團十郎さんが小松で「勧進帳」の 昭和62年、「勧進帳小松・八百年祭」記念行事

場うららの建設にもご助言をいただくなど、 室「勧進帳」の演技指導をはじめ、こまつ芸術劇 「歌舞伎のまち小松」の発展にご尽力をいただき 舞伎「勧進帳」や曳山子供歌舞伎、中学校古典教 その後も小松へ何度もお越しになり、子供歌

番の内勧進帳」が上演され続けているのは、こ のご縁があったからこそです。 今日まで小松で子供役者による「歌舞伎十八

関守の富樫左衛門に見とがめられ、

親交の証「中尊寺ハス」 古代ロマンを偲ばせる

義経・弁慶

ハスものがたり

も頼朝に攻められて打ち首となりました。 によって最期を迎えます。そしてその泰衡 州藤原氏を頼りますが、四代泰衡の裏切り 義経、弁慶は安宅の関を抜け、平泉の奥

らは約100粒のハス種が発見されます。 の池で栽培されています。 のバイオ技術によってよみがえり開花した 800年以上前の種にもかかわらず、現代 ハスは「中尊寺ハス」と呼ばれ、中尊寺境内 やがて中尊寺に安置された泰衡の首桶か

けされ、美しい花を咲かせています。 で、特別に中尊寺ハスを譲り受けました。 現在は日末蓮池公園や木場潟公園に株分 平成25年、小松は平泉との深いつながり

尽くしその場を切り抜けようとする する四天王を制しつつ、 関所は緊迫の事態に。 知力の限りを 力で通ろうと

弁慶の忠義心に感銘を受けた富樫は、 金剛杖で打ってまで主人をかばう



成田屋とのつながり現在も続く

成松会と市川宗家とのご縁が今も続くとともに、 十二代目團十郎さんの小松への強い思いは、 代目市川海老蔵さんに受け継がれています。 現在も、市民や子供たちへの指導に、市川翠扇 「勧進帳小松・八百年祭」のときに結成された

歌舞伎文化継承にお力添えをいただいています。 さんや市川新蔵さんを派遣いただくなど、小松の

など、ご縁はさらに深まっています 帳」となった特別公演をうららで開催いただく ほか、今年2月には海老蔵として最後の「勧進 28年に安宅の地での「勧進帳 小松特別公演」の 発表された十一代目市川海老蔵さんには、平成 今年1月に十三代目市川團十郎白猿の襲名を

受け継がれる 「智・仁・勇」 の心

経の勇気、その二人の姿に情けをかける富樫の仁 けられ、学びや教育の場で生かされています。 愛。人としての大切な心を伝える勧進帳の「智・ 仁・勇」の精神は小松市教育大綱の理念に位置づ 主君を守るための弁慶の知恵、家来を信じる義

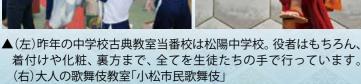
特集 勧進帳がつないだ 心と交流

伝統文化の継承に努めています。生による上演も行われるなど、ふるさと小松の伎フェスティバルin小松」が始まり、地元小学 ています。また、平成11年からは「全国子供歌舞 は、毎年各校持ち回りで生徒が勧進帳を上演 昭和61年から続いている中学校古典教室で

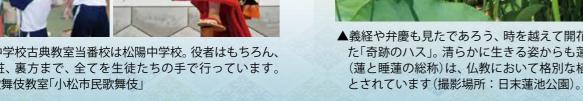


とされています(撮影場所:日末蓮池公園)









注目

日本遺産サミット 県内初開催内定!

平成28年認定の「珠玉と歩む物語」小松に加えて、平成30年には「北前船寄港地安宅」が9つの構成文化財(かつての北前船主の邸宅など)とともに日本遺産に追加されました。

令和3年11月には、全国104の日本遺産が小松に集う「日本遺産サミットinでまつ」が開催される予定です。

勧進帳ものがたり館

安宅町タ140-4 ☎21・6734

開館時間 9時~17時※当面は16時まで

入館料 大人300円

高校生以下150円

休館日 水曜日(祝日の場合は翌日)、

年末年始



北前船寄港地「安宅」の 歴史も感じよう

原下には、安宅まつりに使用さた「曳船」が展示されています。 古来より交通の要所であった。 古来より交通の要所であった。 宅は、江戸時代に北前船寄港地 して繁栄しました。安宅湊は水が浅く、北前船のような大型船 が浅く、北前船のような大型船 が浅く、北前船のような大型船 をのが用いられ、明治30年代のまりから現代に至ります。 展示された曳船は、1901(まりから現代に至ります。

今回曳船展示にあたり、保存会有志で帆の 張り替えや修復を行いました。展示を機に多く の人に北前船や安宅の伝統文化を知ってもら い、実際に曳船が町を練り歩く安宅まつりにも 足を運んでもらえればと思います。



安宅町曳船保存会

会長 弥三谷 章さん(左)、副会長 坂下 清貴さん ※今年の安宅まつりでの曳船巡行は中止となりました。

mの歴史を学んだ後は、当時のについての解説もあります。 とのいての解説もあります。 というには、北前のでは、北前のでは、北前のでは、北前のでは、北前のでは、

> てはいかがでしょうか。 情が残る安宅のまちに出かけ

Interview



体験を通して 楽しめる 歌舞伎ワールドへ ようこそ

こまつ曳山交流館みよっさ 名誉館長/古典芸能解説者 かさいせい じ **葛西聖司さん**

安宅勧進帳シアターで放映する「勧進帳」の映像が十二 代目市川團十郎さんと、十三代目襲名予定の海老蔵さん 親子共演の貴重な映像に変わり、解説入りで、さらに親 しみやすくなりました。200インチの大画面です。

また「歌舞伎のまち小松」を意識して、歌舞伎の名作案内など華やかな歌舞伎ワールドを紹介します。さらに家族で楽しめる隈取や歌舞伎ポーズ体験コーナー、弁慶・富樫・義経の性格診断、舞台上での記念撮影など、楽しく参加できる工夫を凝らしました。

展示内容も随時入れ替え、リピーター大歓迎。まずは 市民の皆さんが、ふるさと自慢できるよう、率先してご 来館ください。私、葛西がお迎えしています。

安宅勧進帳シアター

勧進帳の名場面をダイジェスト映像で見た後は、 舞台上のスクリーンに映し出される背景イラスト の前で記念撮影ができます。



なりきり歌舞伎体験

AR(仮想現実)を用いて弁慶・富樫・義経の歌舞 伎衣装や隈取などを体験でき、気軽に楽しく歌舞伎 に親しむことができます。



新しくなった 勧進帳ものがたり館で 7/26 勧進帳の世界を 体感しよう!

> に親しめる施設として「勧進 に親しめる施設として「勧進 を は に親しめる施設として「勧進 に親しめる施設として「勧進 に親しめる施設として「勧進 に親しめる施設として「勧進



勧進帳のふるさと安宅

 \hat{O}

ゾ

を巡ってみよう

勧進帳の基礎知識を紹介するほか、弁慶・富樫・ 義経の衣装を展示。また、安宅まつりの様子や風景 などをスライドショーで映し出します。



難関突破体験

物語の醍醐味である難関突破。登場人物たちがどのような機転で突破したのか、クイズなどを通して楽しく分かりやすく紹介します。

ATAKA FUTURE

観光名所として磨きをかけ、 市民にも親しまれる新たな安宅へ

安宅の関一帯は現在、「安宅の関址公園」に名称を改め、より観光名所としての魅力を高めて市民の皆さんにも親しんでもらえる場へと整備を進めています。

計画では、広々とした海の見える空間を生かし、ベンチ・トイレの設置や園路のバリアフリー化、屋外デッキなど新たに拡充を行い、北陸新幹線小松開業の2023年にはより魅力あふれる公園に生まれ変わります。



×14-=

5 広報でまつ[2020.8]