

平成 28 年度 第 1 回小松市総合教育会議

日時 平成 28 年 6 月 29 日 (水)
午後 1 時 30 分～3 時
場所 小松市役所 3 階 3B 応接室

次 第

- 1 開 会
- 2 あいさつ
- 3 討議事項
 - ・理科教育の充実について
 - ・市立高校の活性化について
- 4 その他
- 5 閉 会

本年度の討議事項(予定)

第 1 回(今回)	重点事項：理科教育の充実、市立高校の活性化
第 2 回	H27 年度の総括及び今後数年間の取り組み
第 3 回	重点事項：内容は検討の上決定
第 4 回	H28 年度の成果見込みと次年度の展開

ふしぎ！

おもしろい！

理科だいすき！



少年少女育成プラン



子どもの好奇心 探究心を高める 理科事業

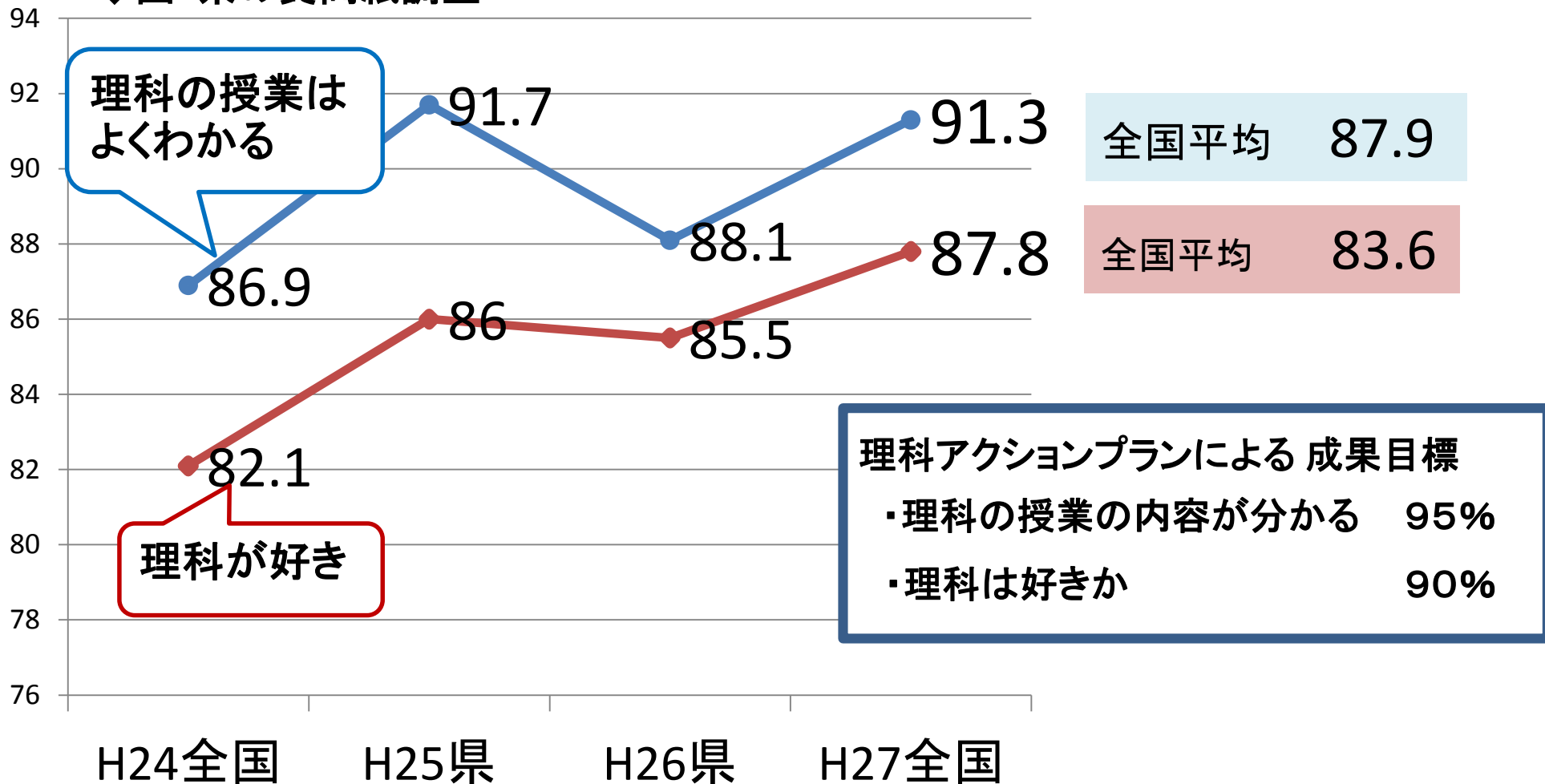


事業名	参加者	講師
宇宙の学校 (親子で学ぶ科学教室)	小学校1～3年生 と保護者	若手教員
こまつサイエンスクラブ (科学教室)	学校4～6年生	小中学校教員
サイエンスアドベンチャー (物作りコンテスト・湯浅中山賞発表)	小学校4～6年生 (3人で1チーム)	理科研究会 (小学校教員)
サイエンスワールド (ワークショップ型科学イベント)	幼児、小中学生、 保護者	小中高等学校教員、高校生、 企業

ひとつものづくり科学館での実施

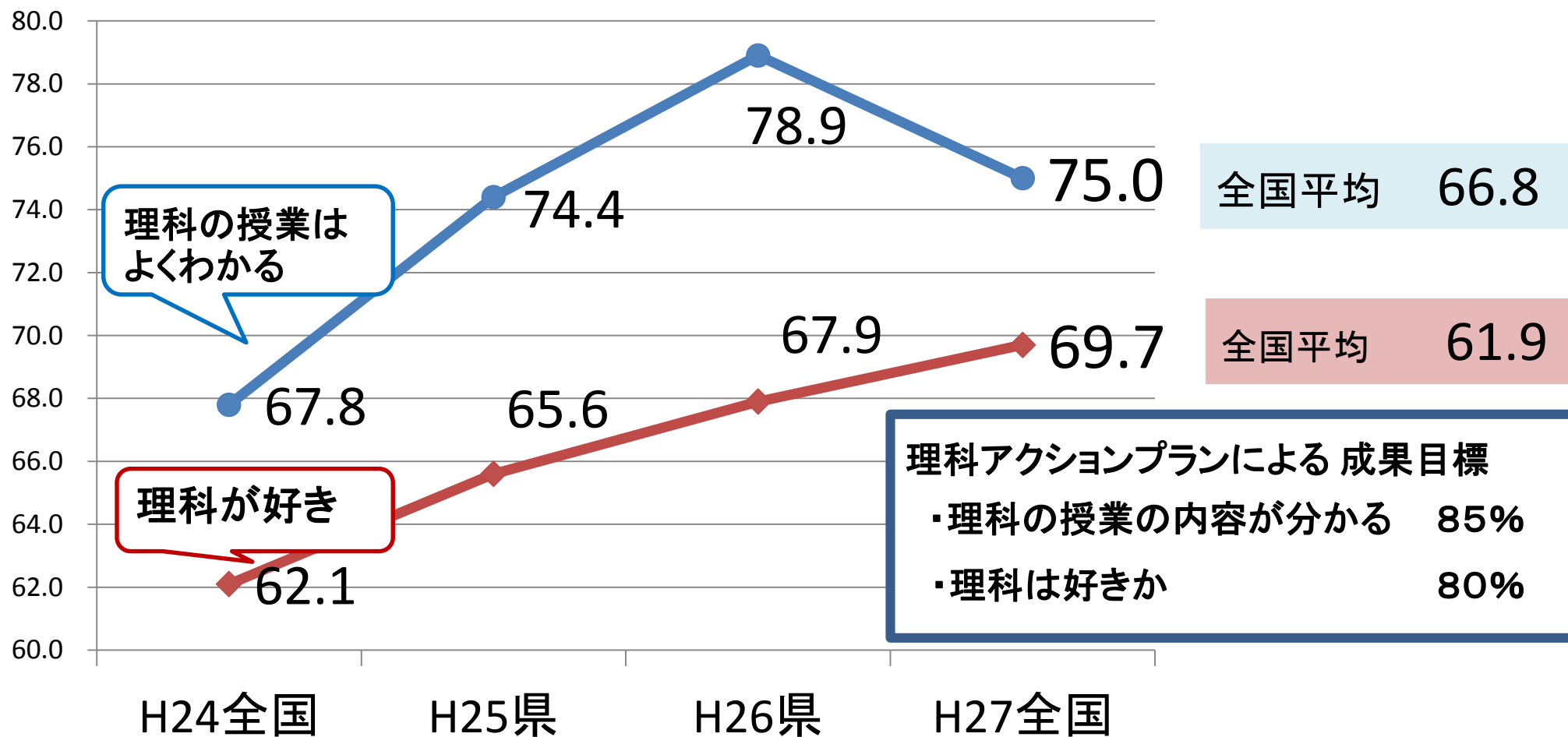
小学校の意識調査(6年生)

◇国・県の質問紙調査



中学校の意識調査(3年生)

◇国・県の質問紙調査



小中学校の教員の指導力向上

- ◆JAXAの講師による理科実験講座の開催
- ◆科学イベントを通じた指導者の育成
(若手教員の理科実験、物づくり技能の育成)
- ◆授業力の向上を目的とした教科研究会





子どもの科学や宇宙への 好奇心・探究心を育成

最新の科学を学ぶ

子ども博士を育成する

理科への興味関心を高める

ひとつものづくり科学館
JAXA（宇宙航空研究開発機構）
大学等専門機関



理科の基礎的・基本的知識の定着
実験技能・科学的思考力の育成



小中学校

理科への興味関心を高める事業

◆サイエンスマジックショー

- ・科学の不思議な現象を科学実験を通して知る

◆サイエンスワールド

- ・身近な物を利用して科学工作を作る
- ・自然の不思議な現象を実験や観察を通して学ぶ

◆発展的な理科授業

- ・理科専門員が教科書の発展的な内容を指導する

科学を探究したい子どもも博士 を育成する事業

◆自由研究相談会

- ・高校生が小中学生のための自由研究教室を開催する
- ・専門員（ひととものづくり科学館）が自由研究の進め方や方法について専門的な立場から助言する

◆「宇宙の学校」

- ・親子で色々な宇宙に関する科学工作を製作する
- ・低学年の子どもが親子で研究テーマを設定し、家庭で実践する。

最新の科学を学ぶ事業

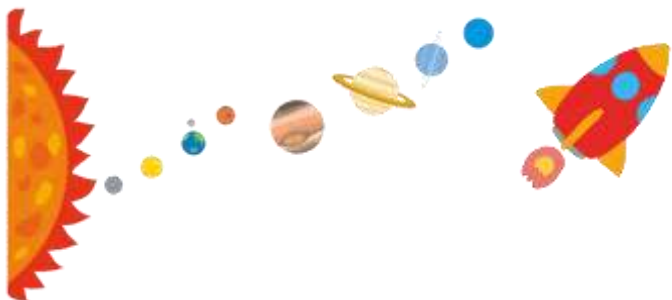
◆レゴプログラミング

- ・タブレットを使って車をプログラミングして動かす

◆「学ぶ！未来の遊園地」

- ・プログラマ・エンジニア、数学者、建築家など、スペシャリストから構成されているウルトラテクノロジーチームによるアート空間を体験する
- ・自分のつくったものを映像で動かす創造的な体験ができる

さらに子どもの好奇心・探究心を 科学や宇宙へ広げる！



- ◆ 大きな天体望遠鏡で
月や星を肉眼で観測できる
- ◆ 電子顕微鏡でミクロの
世界の不思議を学ぶ
- ◆ 宇宙飛行士から学ぶ
宇宙での科学実験を学ぶ





総合教育会議

小松市立高等学校活性化プラン

平成28年6月29日（水）

1 國際理解教育



(1) シンガポール・マレーシアへの修学旅行

多民族・多宗教国家
→ 異文化理解



日本から一番近い
英語圏



英語によるコミュニケーション能力向上



(2) English Summer Camp

ALT、留学生との交流

→ 英語によるコミュニケーション力



英語によるプレゼン
→ 情報発信力の育成

今年度は市内中学3年生にも参加の呼びかけ

(3) Discover Komatsu Project by Ichiko

- ・地域に知識と理解と誇りを持ち、それを世界へ向けて発信できる生徒の育成

- ・小松の様々な良さを小松を訪れる方々に知ってもらうことによる地域貢献

- ◆「サイエンスヒルズこまつ」の英語による案内表示
- ◆子ども歌舞伎英語版パンフレットの作成

KABUKI

The history of kabuki began in 1603 when Izumo no Okuni, possibly a miko of Izumo Taisha, began performing a new style of dance drama in the dry riverbeds of Kyoto. It originated in the 17th century. Japan was under the control of the Tokugawa shogunate, enforced by Tokugawa Ieyasu.



(4) 本校の国際交流

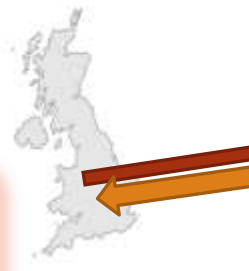
ロシア
アンガルスク



ベルギー
ビルボールド



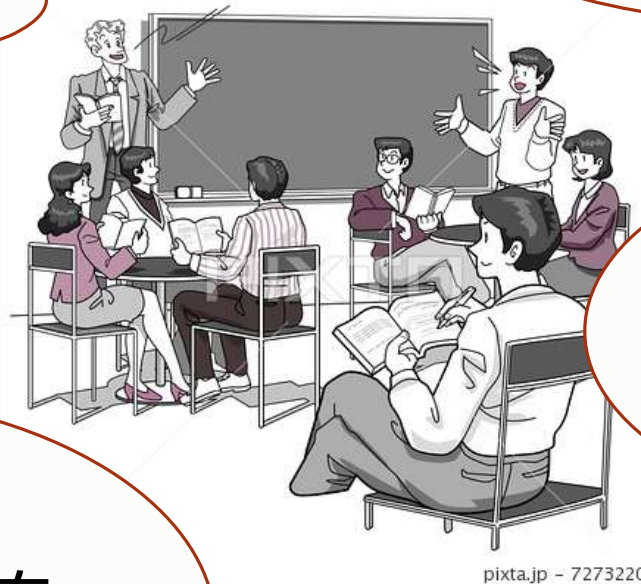
イギリス
ゲイツヘッド



(5) 英語ラボ (仮称) の開設

9月開設予定

英語部の活動



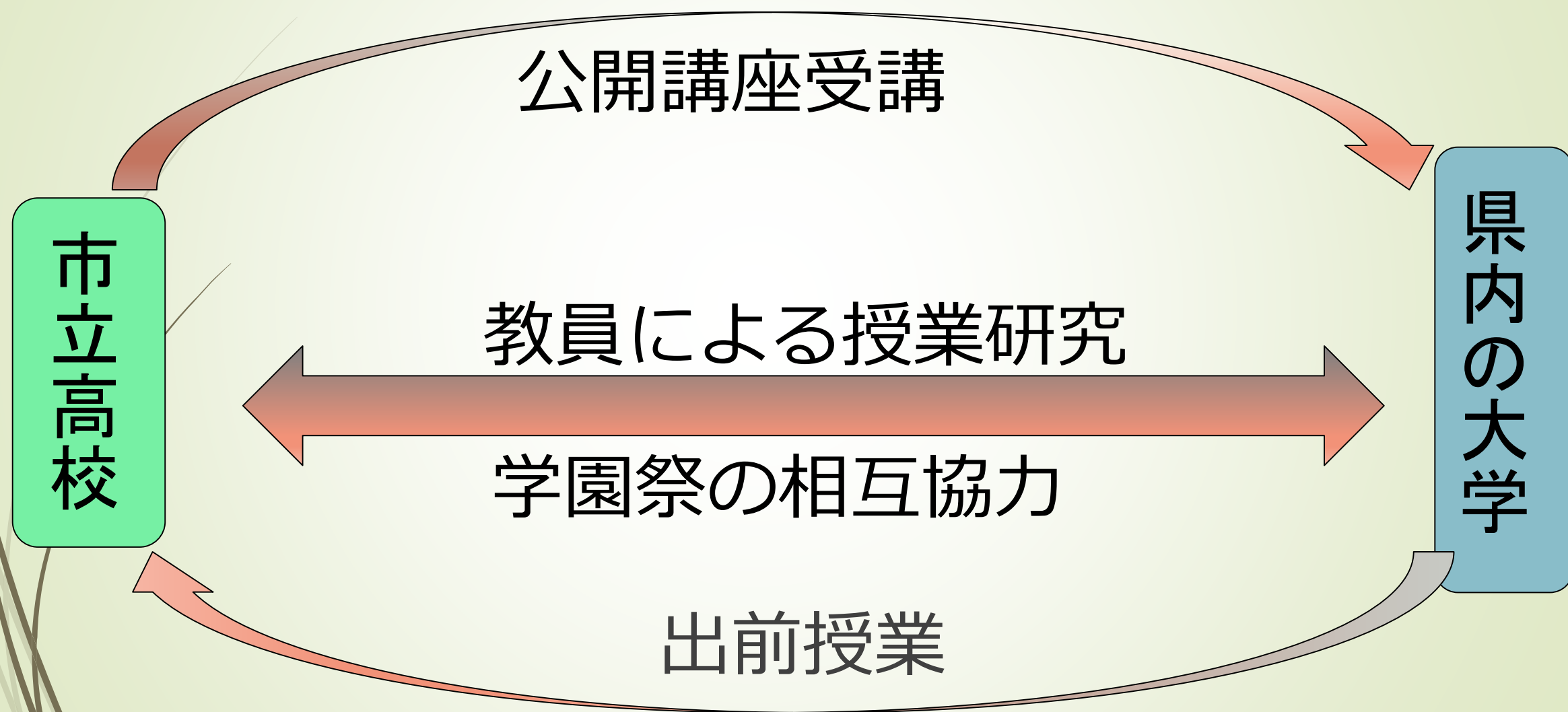
English
conversation
practice

DVD、CD、
books、ICTを
活用しての活動

All English Space

2

高大連携プラン



English Summer Campへの教員・留学生派遣[多言語の交流]

3 今後の市立高校

～選ばれる学校をめざして～

(1) 大学入試改革に向けて

① アクティブラーニング

② 論理的思考力を評価するための考查問題

(2) ICT機器の整備

(3) 国際理解協力の充実

(4) 高大連携の推進

(5) 芸術コースによる地域貢献

(6) 伝統と実績のある部活動の継承と発展

